

БЛЕСТИТ КОЛЕЧКО

Слова А. ТЕСАРОВОЙ

Живо, с огоньком

mf

Two staves of piano introduction in D major, 2/4 time. The melody is in the right hand, and the accompaniment is in the left hand. The piece starts with a series of eighth notes in the right hand and chords in the left hand.

C#m G#7 C#m

mf

Ты за_влек ме_ня кра_сой и уда_лью,

fp

mf

M

Two systems of musical notation. The first system shows the vocal line with lyrics and the piano accompaniment. The second system continues the piano accompaniment with chords and dynamics.

C#7 F#m Hm⁶ C#7 F#m Am

мно_го раз_ных дел те_бе по пле_чу. Толь_ко я ска_

7 M M 7 M M

Two systems of musical notation. The first system shows the vocal line with lyrics and the piano accompaniment. The second system continues the piano accompaniment with chords and dynamics.

H⁷ E F#m C#m/G#

- жу те_бе, мой су_же_ный, что нив чем те_бе я

7 Б M

Two systems of musical notation. The first system shows the vocal line with lyrics and the piano accompaniment. The second system continues the piano accompaniment with chords and dynamics.

Привет

D#7 G#7 C#m *tr* F#m H9 E
 не у-сту-плю. Ох, не-да-леч-ко бле-стит ко-леч-ко,

C#m F#m H7 E C#7
 мо-е сер-деч-ко мне не у-нять. Ох, бы до-

F#m H7 E C#m F#m6
 -ждать-ся, век не рас-ста-вать-ся, и на всю ок-ру-гу

G#7 C#m Hm6 C#7 F#m H9 E
 свадь-бу сы-грать. Ох, бы до-ждать-ся, век не рас-ста-вать-ся

Для повторения | Для окончания

и на всю о-кру-гу свадь-бу сы-грать // - грать.

Ты завлек меня
Красой и удалью,
Много разных дел
Тебе по плечу.
Только я скажу
Тебе, мой суженый,
Что ни в чем тебе
Я не уступлю.

Припев: Ох, недалечко
Блестит колечко,
Мое сердечко
Мне не унять.
Ох, бы дожидаться,
Век не расставаться,
И на всю округу
Свадьбу сыграть.

Говорят, что я
Во всем сноровиста,
Всё горит в руках,
За что ни возьмусь,
И плясать и петь
Могу задористо,
И хвалить себя
Совсем не боюсь.

Припев

С матерью твоей
Я буду ласковой,
Свекру своему
Внучат подарю,
Жизнь у нас пойдет
В любви, согласии
Где еще найдешь
Такую жену?

Припев